

P R O J E K T B U D O W L A N Y Z A W I E R A :

P R O J E K T A R C H I T E K T O N I C Z N O - B U D O W L A N Y

O B I E K T / T E M A T :

R E M O N T Z A B Y T K O W E J K A P L I C Y S T R A S Z E W S K I C H N A C M E N T A R Z U W L I P I N K A C H

A D R E S :

D Z . N R E W I D . 2 0 9 0 , 3 8 - 3 0 5 L I P I N K I

S T A R O S T A G O R L I C K I

I N W E S T O R :

T O W A R Z Y S T W O P R Z Y J A C I Ó Ł Z I E M I L I P I Ń S K I E J „ J A S T R Z Ę B I E C ”

3 8 - 3 0 5 L I P I N K I 7

Z A T W E R D Z A M P R O J E K T B U D O W L A N Y

D e c y z j a n r 6321/2017 z d n i a 08.11.17z n a k AB. 6740.695.2017

Z u p . S T A R O S T Y

inż. Roman Honkowicz
NACZELNIK WYDZIAŁU
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWAZałącznik Nr 1
do decyzji Nr 6321/2017
wydanej dnia 08.11.17
znak AB. 6740.695.2017

Z E S P Ó Ł A U T O R S K I :

D A T A : 0 9 . 2 0 1 4 r .

IMIĘ I NAZWISKO		NR UPRAWNIEŃ	PODPIS
ARCHITEKTURA			
PROJEKTANT	mgr inż. arch. JANUSZ ROTKO	63/2001	
OPRACOWANIE	mgr inż. arch. GRZEGORZ BAJOREK		
KONSERWACJA ZABYTKÓW			
OPRACOWANIE	mgr MIROSŁAW BABICZ		KONSERWATOR I RESTAURATOR elementów i detali architektonicznych

N R P R O J : 8 1 0 8 2 0 1 4

OŚWIADCZENIE PROJEKTANTÓW

Jako projektanci, w rozumieniu art. 20 i 21 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. Prawo budowlane
(Dz. U. z 2010 nr 243 poz 1623.) odpowiedzialni za projekt budowlany :

O B I E K T / T E M A T :

REMONT ZABYTKOWEJ KAPLICY STRASZEWSKICH NA CMENTARZU W LIPINKACH

A D R E S :

DZ. NR EWID. 2090, 38-305 LIPINKI

(zgodnie z art. 20 ust. 4 ustawy Prawo budowlane)
oświadczamy że w/w projekt budowlany jest kompletny i został sporządzony zgodnie z
obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej do celu jakiemu ma służyć.

ZESPÓŁ AUTORSKI:

DATA: 09.2014r.

ARCHITEKTURA			
PROJEKTANT	mgr inż. arch. JANUSZ ROTKO	63/2001	



I Z B A A R C H I T E K T Ó W
R Z E C Z Y P O S P O L I T E J P O L S K I E J

Małopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Małopolska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

mgr inż. arch. JANUSZ ROTKO

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **63/2001**, jest wpisany na listę członków Małopolskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **MP-0503**.

Członek czynny od: 20-02-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 16-01-2014 r. Kraków.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **30-06-2015 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Wojciech Dobrzański, Sekretarz Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

MP-0503-A39C-56Y6-13F2-116C

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.



WOJEWODA MAŁOPOLSKI

AB.III.7131/58/2000

Kraków, dnia 7 marca 2001 r.

DECYZJA O NADANIU UPRAWNIEŃ BUDOWLANYCH

Nr ewid. 63/2001

Na podstawie art.13 ust. 1, pkt 1 i 2, art. 14 ust. 1, pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. - Prawo budowlane (tekst jednolity Dz.U. Nr 106 z 2000 r., poz. 1126), oraz § 4 ust. 1, 2 i 3 rozporządzenia Ministra Gospodarki Przemysłu i Budownictwa z dnia 30 grudnia 1994 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. Nr 8 z 31 stycznia 1995 r., poz.38) w związku z art. 104 § 1 i § 2 k.p.a., po rozpatrzeniu wniosku Pana mgr inż. arch. Janusza Rotko - na podstawie dokumentów stwierdzających wymagane wykształcenie i praktykę zawodową oraz na podstawie pozytywnej oceny z egzaminu na uprawnienia budowlane złożonego przed Komisją Egzaminacyjną,

n a d a j ę

Panu mgr inż. arch. Januszowi ROTKO
urodzonemu dnia 2 marca 1971 r. w Gorlicach,

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

do projektowania i kierowania robotami budowlanymi
bez ograniczeń
w specjalności architektonicznej

Od decyzji niniejszej służy Panu prawo wniesienia odwołania do Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego w Warszawie, ul. Krucza 38/42, za pośrednictwem Wojewody Małopolskiego w terminie 14 dni od daty otrzymania niniejszej decyzji.

Otrzymują:

1. Pan mgr inż. arch. Janusz Rotko
ul. Okrzei 1, 38-300 Gorlice
2. Główny Urząd Nadzoru Budowlanego
ul. Krucza 38/42, 00-926 Warszawa
3. a.a.

Z up. Wojewody Małopolskiego
mgr inż. arch. Janusz Rotko
Zastępca Wojewody Małopolskiego
Władysław Wójcik
I Gospodarki Przemysłu i Budownictwa



SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA

A. CZĘŚĆ OPISOWA

1. Przedmiot inwestycji.....	4
2. Lokalizacja.....	4
3. Historia i forma architektoniczna.....	4
4. Ocena stanu technicznego elementów konstrukcji.....	5
5. Stan zachowania i przyczyny zniszczeń.....	5
6. Strategia konserwatorska.....	6
7. Program prac konserwatorskich.....	8
8. Dane informacyjne o wpisie do rejestru zabytków oraz ochronie na podstawie ustaleń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.....	10
9. Dane określające wpływ eksploatacji górniczej na działkę znajdującą się w granicach terenu górniczego.....	11
10. Informacja i dane o charakterze i cechach istniejących i przewidywanych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników.....	11
11. Usytuowanie budynków z uwagi na bezpieczeństwo pożarowe.....	11
12. Uwagi końcowe.....	11

B. DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

C. CZĘŚĆ RYSUNKOWA

rys. A01 RZUT PRZYZIEMIA	skala 1:50
rys. A02 RZUT WIĘŻBY DACHOWEJ	skala 1:50
rys. A03 RZUT DACHU	skala 1:50
rys. A04 PRZEKRÓJ A-A	skala 1:50
rys. A05, A06, A07, A08 ELEWACJE	skala 1:50

1. Przedmiot inwestycji.

1.1. Rodzaj, nazwa i lokalizacja przedsięwzięcia.

Przedmiotem opracowania jest „Projekt architektoniczno - budowlany” REMONTU ZABYTKOWEJ KAPLICY STRASZEWSKICH NA DZ. NR EWID. 2090 NA CMENTARZU W LIPINKACH.

1.2. Podstawa opracowania.

- Umowa z inwestorem;
- Wypis z MPZP;
- Wizja lokalna;
- Ustawa z dnia 7 lipca 1994r – Prawo budowlane;
- Normy i przepisy budowlane;

2. Lokalizacja.

Kaplica zlokalizowana jest na cmentarzu parafialnym w północno – zachodniej części miejscowości Lipinki. Cmentarz położony jest na niewielkim wzniesieniu. Kaplica zlokalizowana jest w południowo – zachodniej części cmentarza.

3. Historia i forma architektoniczna.

Historia starszego z dwóch obecnie istniejących cmentarzy potocznie zwanego „starym”, sięga wieku XIX, gdzie Pani hrabia Straszewska, właścicielka dworu i pionierka wydobywania ropy naftowej na terenie Lipinek, wydzieliła teren na pochówki na południe od poprzedniego cmentarza, po lewej stronie drogi prowadzącej do Wójtowej. Na cmentarzu Straszewska zbudowała w 1882 roku dla siebie i rodziny kaplicę. W jej podziemiach urządziła grobowiec. Spoczywają tam: Jadwiga Straszewska, jej dzieci, Jan Straszewski, Helena Straszewska, Teofila Łętowska-Stojowska i jej syn Bolesław Stojowski.

Kaplica zachowana jest prawie w niezmienionej formie. Po wybudowaniu w 1882 roku następne prace wykonano w 1917 roku. Wówczas na elewacji południowej skuto parapety okienne i zamurowano dwa okna ze szkleniem witrażowym. Na ścianie tej założono nowy tynk. Prace te wykonano przed postawieniem przez Wincentego Byszewskiego rodzinnego grobowca. Grobowiec ten stał do roku 1950, kiedy go rozebrano ze względu na zły stan zachowania. Trumny przeniesiono wówczas do krypty w kaplicy.

Drugi raz prace podejmowano w początku lat 80-tych XXw. wykonując nowe pokrycie na kaplicy.

Kaplica jest w typie architektury eklektycznej. Występują w niej elementy klasycyzujące. Obiekt posiada formę jednobryłową. Prostokątna nawa kaplicy zakończona półkoliście. Od frontu elewacja najbardziej dekoracyjna. Ścianę po bokach zamykają pilastrowania. Między nimi w głębokiej półkoliście zwieńczonej płycinie muru umieszczono kamienny portal z masywnymi dekoracyjnie opracowanymi drzwiami dębowymi. Górna partię muru wieńczy profilowany, trójkątny tympanon z okulesem okiennym. Tympanon dodatkowo zwieńczono szczytem w formie dwóch uskoków muru nakrytych parapetem kamiennym. W środkowej części na zwieńczeniu posadowiono kamienny krzyż.

W elewacjach bocznych umieszczono po dwa okna zwieńczonych półlukiem. Stolarkę okienną wypełnia kolorowe szklenie o motywie geometrycznej plecionki.

Dolne partie kaplicy opracowano detałem kamiennym. Całość ścian posadowiono na murze kamiennym z ciosów monolitycznych. Do wnętrza prowadzą kamienne schody z litych trepów zakończonych podestem wejściowym.

Detal architektoniczny występował również w dekoracji tympanonu. Bogate profile ciągnione występują wokół całego tympanonu. Podobny motyw występuje również w gzymsie wieńczącym ściany boczne. Ściany pilastrów od frontonu i z boków posiadały tynki boniowane.

W środku kaplicy, po prawej stronie od wejścia znaleźć można epitafium poświęcone zmarłemu w 1917r rotmistrzowi Ludwikowi Mięttu-Mikołajewiczowi który był spokrewniony z rodem Straszewskich.

Po lewej epitafium poświęcone zm. w 1897r. Bolesławowi Jordanowi Stojowskiemu.

4. Ocena stanu technicznego elementów konstrukcji.

Ocenę stanu technicznego obiektu przeprowadzono na podstawie oględzin i wizji lokalnych przy udziale specjalistów z zakresu budownictwa, architektury, renowacji i konserwacji obiektów zabytkowych w sierpniu 2014r.

- **Fundamenty:** kamienne – nie zauważono zarysowań i niekorzystnych zjawisk konstrukcyjnych;
- **Ściany nośne:** murowane z cegły pełnej – pomimo ubytków w wątku ceglanym nie zauważono zarysowań i niekorzystnych zjawisk konstrukcyjnych;
- **Sklepienia:** ceglane – nie zauważono zarysowań i niekorzystnych zjawisk konstrukcyjnych;
- **Dach:** konstrukcja wieszarowa – stwierdzono że główne elementy nośne „ściagi” o wym. 18x18cm są w złym stanie, nieprawidłowo naprawiane przez łączenie - co przez wystąpienie ugięć, zostały niedopuszczalnie oparte na sklepieniu ceglanym. Może to stwarzać zagrożenie dla konstrukcji sklepienia. Zaleca się ich wymianę z przyjęciem większego przekroju (20x20cm). Pozostała konstrukcja więźby posiada wystarczające przekroje elementów konstrukcyjnych i nie zauważono ugięć oraz niekorzystnych zjawisk konstrukcyjnych. Więźba posiada niektóre elementy uszkodzone korozją biologiczną które należy wymienić.

Stan techniczny konstrukcji, oceniany wg przeglądu wizualnego, jest pozytywny. Nie dostrzeżono żadnych negatywnych zjawisk konstrukcyjnych w postaci zarysowań, wyboczeń ścian czy nierównomiernych osiadań. Elementy drewniane dachu nie wykazują nadmiernych ugięć.

5. Stan zachowania i przyczyny zniszczeń.

Co do oceny obecnego stanu substancji obiektu należy uznać, że jest w złym stanie.

Przyczyn zaistniałej sytuacji jest wiele – najpoważniejszą jest to, że od kilkudziesięciu lat nie podejmowano żadnych prac remontowo-konserwatorskich. Należy przyjąć, że nawet nie przeprowadzano bieżących prac zabezpieczających, co na skutek oddziaływania czynników atmosferycznych prowadziło do zamakania tynków, murów i elementów konstrukcji więźby dachowej.

Następuje działanie nie tylko opadów atmosferycznych i zawilgocenie, ale również rozkład mechaniczny zamarzającego wilgotnego podłoża oraz chemiczny spowodowany solami krystalizującymi z roztworów. W wyniku działania tych czynników nastąpiła dezintegracja tynków, cegieł oraz łączącej je spoiny.

Zawilgocone mury poddane działaniu niskich temperatur uległy degradacji. W wielu miejscach uwidacznia się ich odpadanie, złuszczenie. Liczne partie ścian pozbawione są wypraw tynkarskich. Zaprawa wiążąca cegły w wielu miejscach uległa destrukcji tracąc swoje właściwości konstrukcyjne i osypuje się pod dotknięciem. Spowodowało to widoczne gołym okiem ubytki wątku ceglanego.

Kamienne detale architektoniczne uległy powolnym procesom destrukcji. Schody wejściowe i podest uległy osunięciu. W partiach szczytowych nakrywy są zdekompletowane a krzyż wieńczący pozostał w formie szczątkowej.

Podczas jedynego remontu elewacji zamurowano okna w ścianie południowej, skuwając kamienne parapety okienne. Prace te zatarły pierwotny wygląd obiektu ale z drugiej strony zachowały się dwa oryginalne szklenia okienne.

Brak jakichkolwiek zabiegów impregnacyjnych elementów konstrukcji drewnianych więźby powoduje ich rozkład i korozję biologiczną. Szczególnie mocno zniszczone na skutek ciągłego zamakania są fragmenty belek konstrukcji wieszarowej, krokwi oraz odcinki murlat. Niedopuszczalne łączenie belek wiązarsowych (poprzez wymianę odcinkową zniszczonego fragmentu) oraz oparcie ich na sklepieniu ceglanym stwarza szczególne zagrożenie.

Na podstawie przytoczonych wyżej spostrzeżeń należy mieć na uwadze jak najszybsze podjęcie kompleksowych prac remontowo-konserwatorskich całego obiektu.

6. Strategia konserwatorska.

Program prac konserwatorskich winien obejmować kompleksowe prace restauratorskie, które przywrócą pierwotny wygląd obiektu.

Prace renowacyjne należy prowadzić tak, aby odtworzyć charakter ścian, ukazując pierwotny wygląd wypraw wapiennych. Prace te należy wykonać z ostrożnością, gdyż możliwe, że uda się odsłonić dobrze zachowany pierwotny fragment wypraw wapiennych. Partie te należało by zachować i wyeksponować. Cały korpus kaplicy docelowo powinien mieć założone tynki mineralne w charakterze pierwotnego.

Dach. Obok rozwiązań czysto estetycznych najważniejsze jest solidne i rzetelne wykonanie prac renowacyjnych z zastosowaniem odpowiednich materiałów.

Przy pokryciu ze względów konserwatorskich i estetycznych proponuje się wykonanie pokrycia dachowego blachą cynkowo-tytanową na rąbek stojący.

Ważnym aspektem jest rozwiązanie sprawnego odwodnienia wód opadowych. W tym celu proponuje się wprowadzenie rynien i rur spustowych. Przy wylocie z rynien należy również założyć wykonanie betonowych rynsztoków celem odprowadzenia wody opadowej dalej od budynku.

Wieżba dachowa. Bardzo ważnym zagadnieniem jest remont konstrukcji wieżby. Po zerwaniu blachy i deskowania należy przeprowadzić szczegółową analizę konstrukcji wieżby a następnie selekcję elementów do wymiany lub do pozostawienia. Pozostawione elementy wieżby należy dokładnie odczyścić.

Zaleca się wymianę wszystkich ściągów o większym przekroju - 20x20cm. Bezwzględnie należy usunąć podparcia ściągów na sklepieniu. Połączenia ściągów ze słupami należy wykonać za pomocą klamer stalowych.

Przekroje pozostałych wymienianych elementów zniszczonych przez czynniki biologiczne i atmosferyczne należy zastąpić o takich samych przekrojach jak oryginały. Należy użyć Drewno konstrukcyjne co najmniej klasy C30.

Po wymianie elementów konstrukcyjnych założyć nowe deskowanie.

Całość wieżby należy zaimpregnować przed grzybami pleśniowymi, grzybami powodującymi rozkład drewna, grzybami sinizny oraz larwami owadów żerujących w drewnie - dwukrotnie, preparatem np. "Penetrin";

Ściany ceglane i tynki. W partiach ścian należy usunąć wszystkie mocno zawilgocone, odparzone i zdeintegrowane tynki. W praktyce należy usunąć je w całości do wysokości parapetów okiennych oraz w wyższych partiach tam gdzie to niezbędne. Po usunięciu tynków należy odsłonić zamurowane okna rekonstruując glify okienne. Zrekonstruować należy ceglany watek gzymsów wieńczących oraz uzupełnić lub wymienić zdeintegrowaną cegłę. Na przygotowane podłoże nanieść nowe tynki w technologii tynku renowacyjnego solo chłonnego. We wnętrzu w wyższych partiach zaleca się zastosowanie uzupełnień tynkiem tradycyjnym wapiennym. Powierzchnie tynków należy opracować w charakterze oryginału. Kolorystykę ścian zrekonstruować na podstawie badań konserwatorskich.

Na szczególną uwagę należy zwrócić na profile ciągnięte. Bogate profile obiegają cały tympanon i wieńczą ściany boczne. Należy pieczołowicie odtworzyć zniszczone fragmenty według zachowanych oryginalnych profili w gzymsach tympanonu i gzymsu pod okapem, wieńczącym ściany boczne.

Cokół i detale kamienne. Zaleca się odsłonięcie zasypanego cokołu w tylnej części kaplicy na głębokość ok. 30cm. Po usunięciu nawarstwień i odsoleniu należy wykonać uzupełnienie ubytków, wymianę destruktywów i rekonstrukcję detalu. Po spoinowaniu poddać zabiegowi wzmacniania strukturalnego oraz hydrofobizacji. Zdeintegrowane ewentualne elementy z piaskowca należy zastąpić nowym materiałem o zbliżonych parametrach, kolorystyce oraz strukturze. Wymiana ciosów powinna nastąpić z zachowaniem pierwotnego układu wstęgu kamiennego. Ubytki w kamieniu należy uzupełnić barwionymi w masie zaprawami mineralnymi.

Kamienne schody wejściowe i płyty przed wejściem, ze względu na znaczne obsunięcie należy zdemonstrować w całości. Prace należy rozpocząć po wcześniejszym zrobieniu dokumentacji fotograficznej i numeracji elementów, tak aby każdy powrócił na to samo miejsce. Po demontażu w miejscu posadowienia należy wykonać nową podbudowę z tłucznia stabilizowanego mechanicznie na głębokość min. 40cm. Stopnie należy poddać zabiegom konserwacyjnym a ubytki uzupełnić materiałem o zbliżonych parametrach technicznych i kolorystyce.

Kamienny krzyż wieńczący tympanon należy zrekonstruować. Ze względu na brak ikonografii należy przyjąć prostą formę o przekroju i proporcjach w nawiązaniu do zachowanego fragmentu. Projekt rekonstrukcji należy opracować podczas prowadzenia prac i zatwierdzić przez komisję konserwatorską.

Wnętrze obiektu należy zachować w obecnym charakterze. Ściany obrzucone zaprawą wapienną w większości zachowane są w oryginale. Zachowana zaprawa wapienna jest mocno odparzona od podłoża i osypuje się.

W trakcie prac należy skuć wszystkie tynki w dolnej partii oraz w partiach odparzeń. W dolnych partiach o dużych zawilgoceniach należy założyć tynk renowacyjny, solochłonny. Wyższe partie założone zostaną tradycyjnym tynkiem wapiennym. Tynki należy opracować jak powierzchnia oryginału. Przed przystąpieniem do prac zaleca się wykonanie stratygrafi tynków celem zbadania ewentualnych wypraw malarskich i na ich podstawie dobrać kolorystykę wnętrza.

Posadzka. Analizując stan zachowania posadzki stwierdzono, że jest w dobrym stanie i nie zachodzi konieczność jej demontażu.

Płyty kamienne należy oczyścić, odsolić w okładzie odsalającym, wysuszyć a następnie poddać wzmocnieniu strukturalnemu roztworami krzemianowymi nie powodującymi zamknięcia struktury materiału i obniżenia stopnia paroprzepuszczalności. Ewentualne ubytki w strukturze kamienia należy uzupełnić barwionymi masami mineralnymi - materiałem o podobnych parametrach technicznych i kolorystycznych.

Ślusarka okienna opracowana jest w sposób bardzo estetyczny. Od strony północnej okna ze stalowymi profilami szklone wtórnie szkłem przeźroczystym, natomiast od strony południowej oryginalne szklenie kolorowe. Od strony południowej otwory okienne zostały zamurowane i należy je bezwzględnie otworzyć z odtworzeniem parapetów z kamienia. Za wzór do odtworzenia parapetów należy przyjąć oryginalne parapety na elewacji północnej.

Szklenie we wszystkich oknach należy zdemontować. Ślusarkę stalową należy odczyścić a następnie zabezpieczyć antykorozyjnie (kolor grafitowa czerni) Po oczyszczeniu i zabezpieczeniu ślusarki założyć szklenie w kolorystyce oryginału w zamurowanych oknach elewacji południowej. Małe okrągłe okna na elewacji zachodniej i w przestrzeni strychowej po zabiegach konserwatorskich alternatywnie do wcześniejszych - przeszklić szkłem przeźroczystym.

Stolarka drzwiowa. Oryginalne drzwi wejściowe o bardzo bogatym detalu należy zdemontować, poddać zabiegom konserwacyjnym wraz z okuciami, zawiasami, zamkiem i przywrócić na swoje miejsce.

Wentylacja. W celu zapewnienia wentylacji wnętrza kaplicy zaleca się podcięcie dolnej krawędzi drzwi wejściowych, tak aby po ponownym montażu stworzyć szczelinę pomiędzy progiem a dolną krawędzią na ok. 1cm przerwy. Wentylacja będzie zapewniona poprzez szczelinę pod drzwiami, otwór w sklepieniu oraz szczeliny pomiędzy krokwiami które należy pozostawić, zabezpieczając jedynie siatką stalową przed zwierzętami (kuny, ptaki).

Krypta pod kaplicą. Na etapie prac nie przewiduje się zabiegów związanych z pomieszczeniem krypty.

Wejście do krypty od strony południowej należy powierzchnie odstonić a następnie zabezpieczyć przez wykonanie kamiennej nakrywy z piskowca.

7. Program prac konserwatorskich.

STOWISKO POWIATOWE
w Gorlicach
ul. Biecka 3
38-300 JORLICE

7.1. Rusztowania.

- Wykonanie rusztowań drewnianych z dłuźyc (podwójnych);
- Wykonanie pomostów i daszków zabezpieczających;

7.2. Dach.

- Zabezpieczyć połacie dachu przed opadami atmosferycznymi - wykonać ekran z folii polietylenowej mocowanej listwami. Wykonywać sukcesywnie po rozbiórce pokrycia kolejnych partii dachu;
- Rozebrać stare pokrycie dachu z blachy stalowej;
- Rozebrać stare deskowanie;
- Demontaż krzyża stalowego i złożonej kuli;
- Renowacja złożonej kuli – usuwanie nawarstwień i przywrócenie pierwotnego wyglądu. W razie konieczności ponowne złoczenie elementu;
- Konserwacja kutego krzyża - usuwanie nawarstwień (piaskowanie), ocynkowanie a następnie położenie warstwy ochronnej w kolorystyce czerni grafitowej;
- Oczyszczenie elementów drewnianych oraz przegląd techniczny i selekcja elementów do wymiany.
- Wymiana wszystkich „ściągów” o wym. 18x18cm na nowe o przekroju 20x20 z połączeniem ze słupkami oraz murlatami klamrami stalowymi i śrubami.
- Wymiana zniszczonych zakwalifikowanych do wymiany elementów konstrukcji więźby dachowej.
- Wzmacnianie osłabionych i rozluźnionych elementów więźby dachowej dodatkowymi elementami-klamrowanie , skręcenie śrubami stalowymi.
- Impregnacja (dwukrotna) konstrukcji więźby preparatem np. "Penetrin";
- Wykonanie nowego deskowania zaimegnowane metodą kąpieli w preparacie np. "Penetrin";
- Założenie maty strukturalnej np. VAPO ZINK;
- Założenie nowego poszycia z blachy cynkowo-tytanowej na podwójny rąbek stojący (podziały pionowe) oraz rąbek leżący (podziały poziome) w systemie wybranej firmy np. RHEINZINK;
- Wykonanie rynien i rur spustowych z blachy cynkowo-tytanowej w systemie wybranej firmy np. RHEINZINK - rozmieszczenie wg rzutów i elewacji. Nie stosować fabrycznie wykonanych elementów systemowych ze względu na ich wygląd nie korespondujący z charakterem obiektu;
- Założenie złożonej kuli i kutego krzyża poddanych wcześniej zabiegom konserwacyjnym;

7.3. Partie murów tynkowanych (zewnątrzne i wewnętrzne).

- Odbicie i usunięcie rozwarstwionych i odparzonych wtórnych tynków;
- Oczyszczenie powierzchni, nacięcie spoin murów ceglanych i usunięcie zdeintegrowanej spoiny;
- Mycie powierzchni wodą pod ciśnieniem;
- Dezynfekcja obiektu. Neutralizacja mikroflory bakteryjnej, grzybów, porostów. Zastosowanie środka antyseptycznego;
- Osuszenie ścian;
- Uzupełnienie ubytków cegieł i rekonstrukcja wątku ceglanego w gzymsie podokapowym i murze ceglanym - zastosowanie cegły współczesnej;
- Poddanie wzmocnieniu strukturalnemu – zastosowanie roztworów krzemoorganicznych np. Remmers KSE 300;
- Rekonstrukcja otworów okiennych na zachodniej ścianie kaplicy. Wykucie przemurowania i odtworzenie gładkich okiennych;
- Wykonanie tynków w technologii tynków renowacyjnych spełniających wymogi WTA. Dolne partie powyżej strefy zawilgocenia powinny być wykonane tynkami renowacyjnymi solo chłonnymi. Całość powierzchni opracować tynkiem filcowanym zacieranym na gładko odtwarzającym pierwotną fakturę i charakter tynku. We wnętrzu górne partie tynku i sklepienia dopuszcza się opracować tradycyjnym tynkiem wapiennym.

- STAROSTWO POWIATOWE
w Górnym Lesie
ul. Biecka 3
38-300 GÓRNICZE
- Zrekonstruowanie profili ciągnionych tynkowanych zaprawa sztukatorską na wzór i wymiar zachowanych oryginalnych fragmentów;
 - Odtworzenie pierwotnego boniowania w tynku narożników elewacji wejściowej, widocznego pod odpadniętym wtórnym tynkiem od strony północnej. Tynki narożników należy usuwać warstwowo w celu odsłonięcia całości boniowania. Po odsłonięciu należy zrobić dokumentację fotograficzną a nowe boniowanie wykonać o wymiarach pierwotnym;
 - Opracowanie kolorystyki elewacji. Kolorystyka tynków elewacji nawiązywać winna do kolorystyki naturalnego tynku mineralnego, którego ślady zachowały się na elewacji.
 - Opracowanie kolorystyki wnętrza. Wewnętrzne partie posiadać powinny kolorystykę starej bieli. Zaleca się zastosowanie farb krzemianowych.
 - Ostateczna kolorystyka zostanie zatwierdzona przez komisję konserwatorską na podstawie przedstawionych przez wykonawcę prac prób kolorystycznych.

7.4. Detale kamienne.

- Odsłonięcie cokoły w tylnej części kaplicy na głębokość ok. 30cm, wraz z niwelacją terenu, kształtując spadki od budynku min. 2%
- Dezynfekcja partii kamiennych środkiem antyseptycznym. Neutralizacja flory bakteryjnej i mikroorganizmów. Zastosowanie środka antyseptycznego (np. Sterylan D)
- Demontaż kamiennych schodów oraz podestu wejściowego;
- Oczyszczenie powierzchni i usunięcie zdeintegrowanego spoinowania;
- Wykucie zniszczonych ciosów oraz ich rekonstrukcja z zastosowaniem piaskowca o zbliżonych parametrach technicznych ;
- Założenie nowego spoinowania – zaprawa mineralna o podwyższonej hydrauliczności – masy oparte na wapnie trasowym;
- Wykonanie bazy fundamentowej pod schody i podest z tłucznia stabilizowanego mechanicznie gr. min. 40cm;
- Odczyszczenie z nawarstwień zdemontowanych stopni kamiennych i elementów podestu zastosowanie metody kontrolowanego piaskowania Ce-Pe;
- Rekonstrukcja ubytków materiałem o zbliżonych parametrach technicznych i kolorystyce;
- Montaż stopni schodów wejściowych i płyt podestowych;
- Brakujące lub mocno zniszczone elementy zrekonstruować w piaskowcu o zbliżonych parametrach technicznych i kolorystyce;
- Konserwacja ciosów muru rzędogo cokołu, nakryw kamiennych oraz portalu kamiennego w wejściu. Usuwanie nawarstwień – zastosowanie metody chemicznej – roztw. 3% kwasu fluorowodorowego w okładzie i zmycie parą wodną pod ciśnieniem;
- Odsalanie powierzchni kamienia – zastosowanie metody swobodnej migracji do rozszerzonego środowiska;
- Uzupelnienie ubytków w kamieniu – zastosowanie mas mineralnych opartych na mielonym piaskowcu i spoiwie wapienno-cementowym;
- Założenie nowych spoin na cokole oraz schodach i podeście -zastosowanie zaprawy mineralnej w kolorystyce pierwotnej spoiny ;
- Rekonstrukcja parapetów kamiennych zamurowanych otworów okiennych – zastosowanie piaskowca o zbliżonej kolorystyce i parametrach technicznych. Za wzór do odtworzenia parapetów należy przyjąć oryginalne parapety na elewacji północnej;
- Montaż parapetów w pierwotnym położeniu;
- Uzupelnienie ubytków oraz wyspoinowanie pozostałych detali kamiennych nakrywy ściany szczytowej nad wejściem gł.)
- Odtworzenie krzyża kamiennego nad wejściem głównym. Projekt rekonstrukcji zatwierdzić przez komisję konserwatorską. ;
- Wzmocnienie struktury elementów kamiennych oraz hydrofobizacja roztworami żywicy krzemooorganicznej.

7.5. Ślusarka okienna.

- Demontaż szklenia we wszystkich oknach;
- Usunięcie starych powłok malarskich oraz produktów korozji żelaza. Zastosowanie metody mechanicznej – szczotki ze stalowym włosem oraz papier ścierny. Jeżeli konstrukcja osadzenia ram na to pozwoli, proponuje się demontaż okien a następnie piaskowanie i ocynkowanie ramiaków. Następnie stolarka zostanie zabezpieczona powłoką ochronną w kolorystyce czerni grafitowej oraz zamontowana w pierwotnym miejscu ;
- Naniesienie dwóch powłok antykorozyjnych;
- Naniesienie dwóch warstw ochronnych w kolorystyce czerni grafitowej;
- Ponowny montaż szkła witrażowego po zabiegach konserwatorskich;
- Rekonstrukcja szklenia witrażowego w oknach z wtórnym szkłem bezbarwnym w kolorystyce oryginału w zamurowanych oknach elewacji południowej;

7.6. Stolarka drzwiowa.

- Demontaż dębowych drzwi wejściowych;
- Kompleksowa konserwacja z odtworzeniem pierwotnej ciągłości powierzchni, uzupełnieniem ubytków w stolarce (flekowanie, masy wypełniające w szczelinach) i założenie na powierzchni warstwy ochronnej (impregnacja zachowująca pierwotną kolorystykę i mat powierzchni);
- Konserwacja zawiasów i zasuw oraz mechanizmu zamka;
- Montaż drzwi wejściowych – należy pozostawić szczelinę wentylacyjną pomiędzy progiem a dolną krawędzią drzwi na ok. 1cm przerwy ;

7.7. Posadzka kamienna wewnątrz kaplicy.

- Oczyszczenie oryginalnych płyt kamiennych z usunięciem nawarstwień;
- Założenie okładów odsalających z ligniny celulozowej nasączonej wodą destylowaną;
- Wysuszenie posadzki;
- Uzupełnienie ubytków w kamieniu barwionymi masami mineralnymi o podobnych parametrach technicznych i kolorystyce jak oryginał.
- Poddanie wzmocnieniu strukturalnemu – zastosowanie roztworów krzemoorganicznych np. Remmers KSE 100, KSE 300;

7.9. Marmurowe tablice inskrypcyjne.

- Usuwanie nawarstwień na ramach sztukatorskich i powierzchni marmuru;
- Renowacja ram z uzupełnieniem ubytków i odtworzeniem pierwotnej powierzchni;
- Szlifowanie i polerowanie powierzchni marmuru;
- Oczyszczenie powierzchni inskrypcji i złocenie tekstu złotem płatkowym na mikstion;
- Lakierowanie partii złocień – roztw. Paraloid B-72 oraz woskowanie tablic- wosk mikrokrystaliczny;

8. Dane informacyjne o wpisie do rejestru zabytków oraz ochronie na podstawie ustaleń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

Obiekt jest wpisany do rejestru zabytków oraz podlega ochronie na podstawie ustaleń miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

9. Dane określające wpływ eksploatacji górniczej na działkę znajdującą się w granicach terenu górniczego.

Działka nie podlega wpływom eksploatacji górniczej oraz nie znajduje się w granicach terenu górniczego.

10. Informacja i dane o charakterze i cechach istniejących i przewidywanych zagrożeń dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników .

Remont budynku nie powoduje powstania zagrożeń dla środowiska. Nie projektuje się żadnych dodatkowych urządzeń mogących emitować zanieczyszczenia do atmosfery, wody czy ziemi.

Wody opadowe i roztopowe będą doprowadzane w teren.

Obiekt nie będzie ogrzewany.

Wszystkie odpady w tym odpady niebezpieczne powstałe w trakcie realizacji oraz eksploatacji przedsięwzięcia zostaną przekazane uprawnionym odbiorcom do utylizacji, unieszkodliwiania lub składowania.

W przedmiotowej inwestycji zastosowane będą rozwiązania konstrukcyjne i technologiczne mające na celu ograniczenie negatywnego wpływu inwestycji na środowisko.

Sam obiekt oraz zmiany w nim przewidywane nie stwarzają również bezpośredniego zagrożenia dla higieny i zdrowia użytkowników.

W trakcie realizacji przedsięwzięcia może wystąpić krótkotrwałe zwiększenie poziomu hałasu oraz zanieczyszczeń powietrza wywołane pracą sprzętu ciężkiego, uciążliwości te ustąpią jednak po zakończeniu budowy obiektów.

Biorąc pod uwagę charakter oraz lokalizację planowanej inwestycji stwierdza się, że nie będzie ona powodować przekroczenia standardów środowiska.

11. Usytuowanie budynków z uwagi na bezpieczeństwo bezpieczeństwo pożarowe.

Brak innych budynków w bezpośrednim sąsiedztwie.

12. Uwagi końcowe.

Roboty budowlane powinny być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej oraz obowiązującymi przepisami i normami.

W wypadku ewentualnych wątpliwości, niejasności lub innych okoliczności zaistniałych w trakcie realizacji budowy należy porozumieć się z autorem projektu.

Wszystkie roboty budowlane winny być prowadzone pod nadzorem kierownika budowy posiadającego odpowiednie uprawnienia do pełnienia samodzielnej funkcji w budownictwie.

Opracowanie podlega ochronie prawnej w zakresie praw autorskich.

Projektowane roboty budowlane nie naruszają interesów osób trzecich.

z e s p ó ł a u t o r s k i :

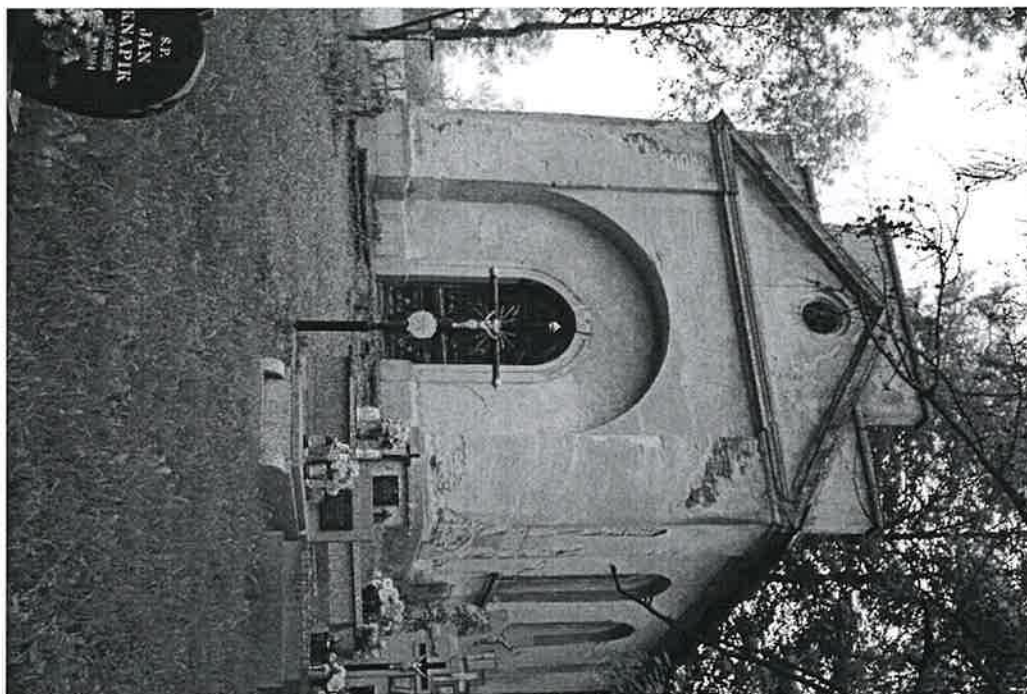
mgr inż. arch. Janusz Rotko

mgr inż. arch. Grzegorz Bajorek

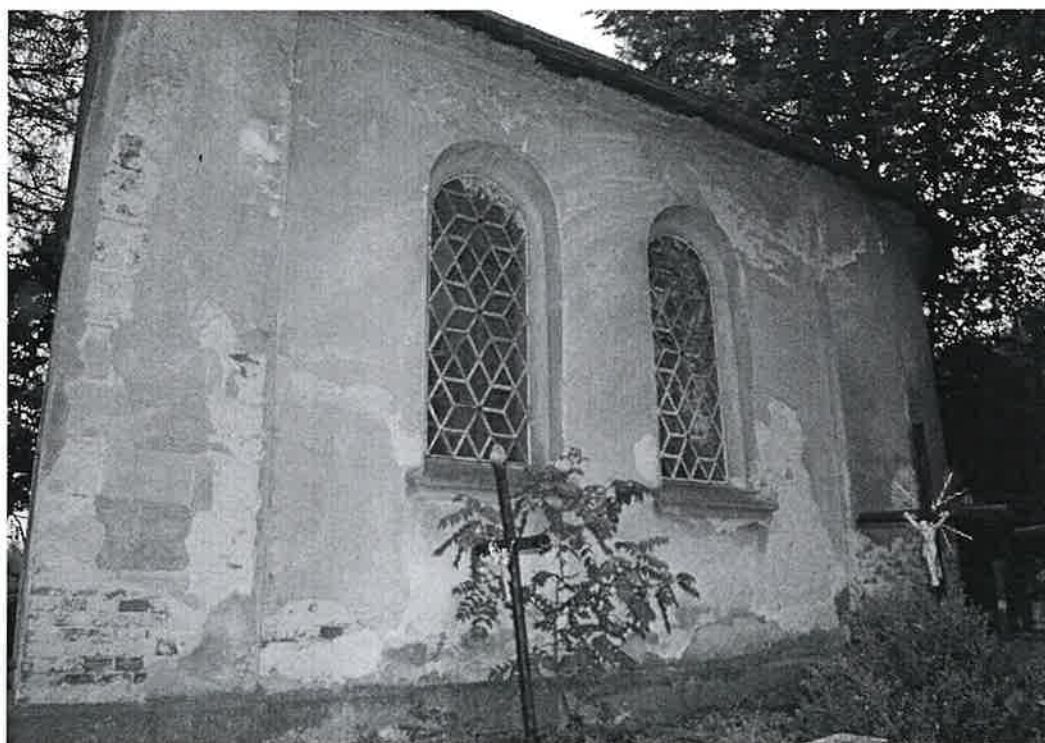
mgr Mirosław Babicz

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNAOBIEKT / TEMAT:**REMONT ZABYTKOWEJ KAPLICY STRASZEWSKICH NA CMENTARZU W LIPINKACH**ADRES:**DZ. NR EWID. 2090, 38-305 LIPINKI**INWESTOR:**TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ ZIEMI LIPIŃSKIEJ „JASTRZĘBIEC”
38-305 LIPINKI 7**

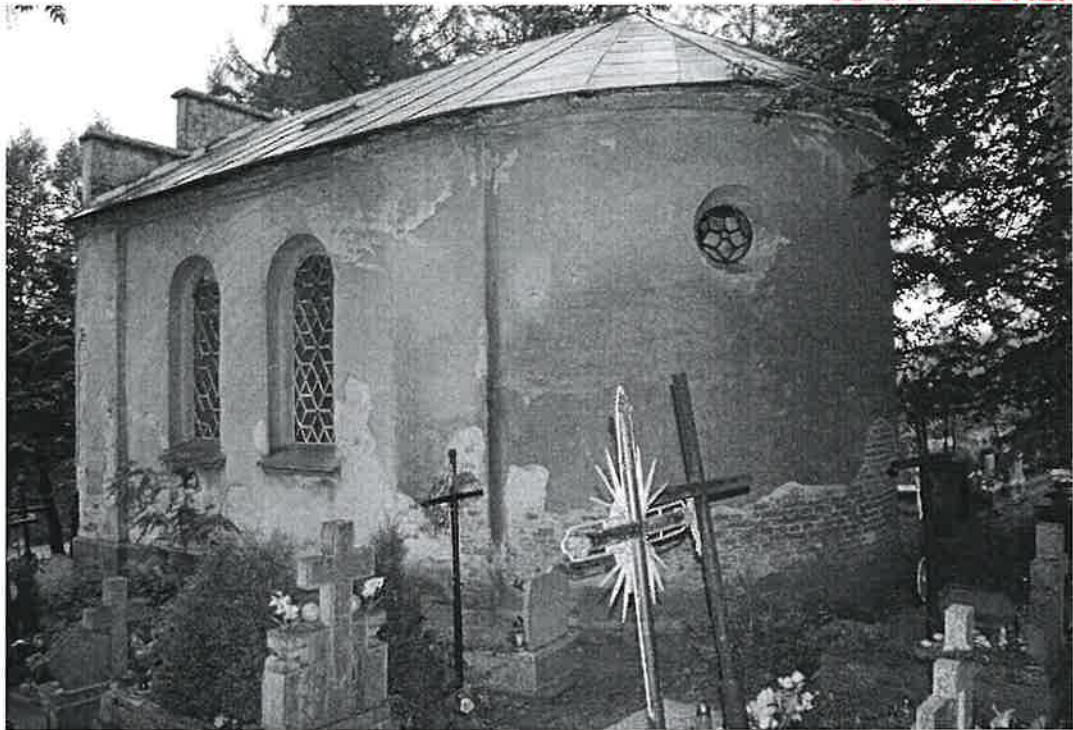
STAN ZACHOWANIA – DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA



fot. 1. Widok na elewację frontową (wschodnią)



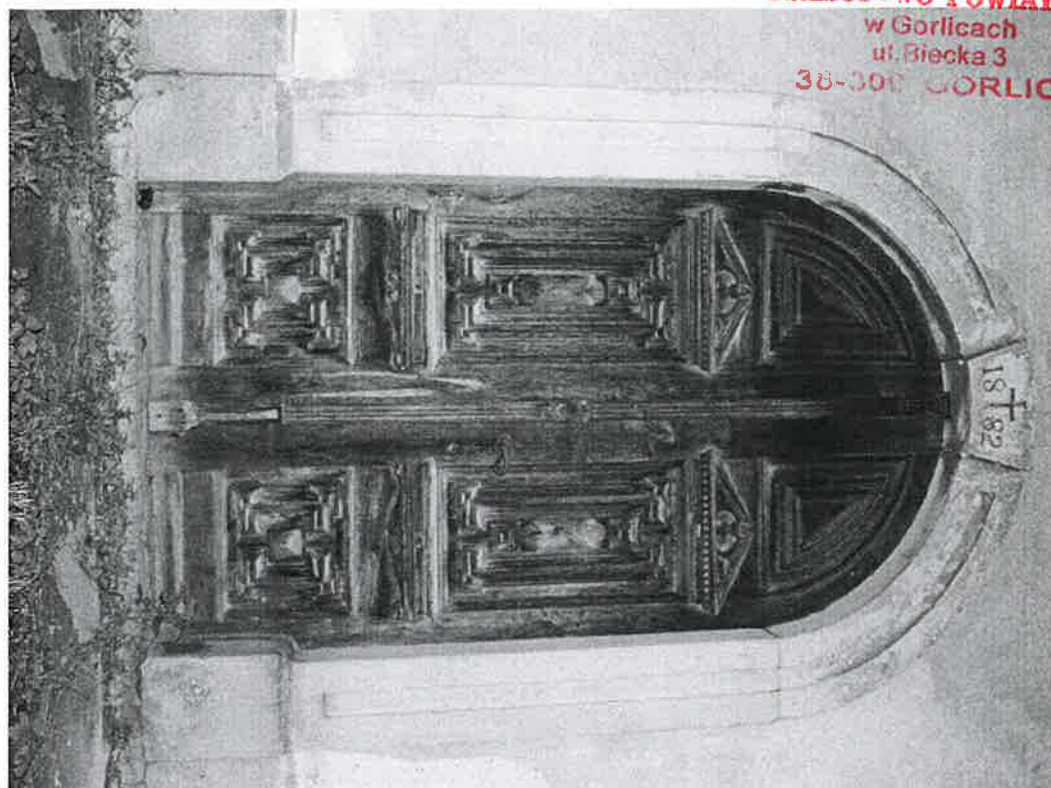
fot. 2. Widok na elewację północną. Widoczne ślady boniowania przypór.



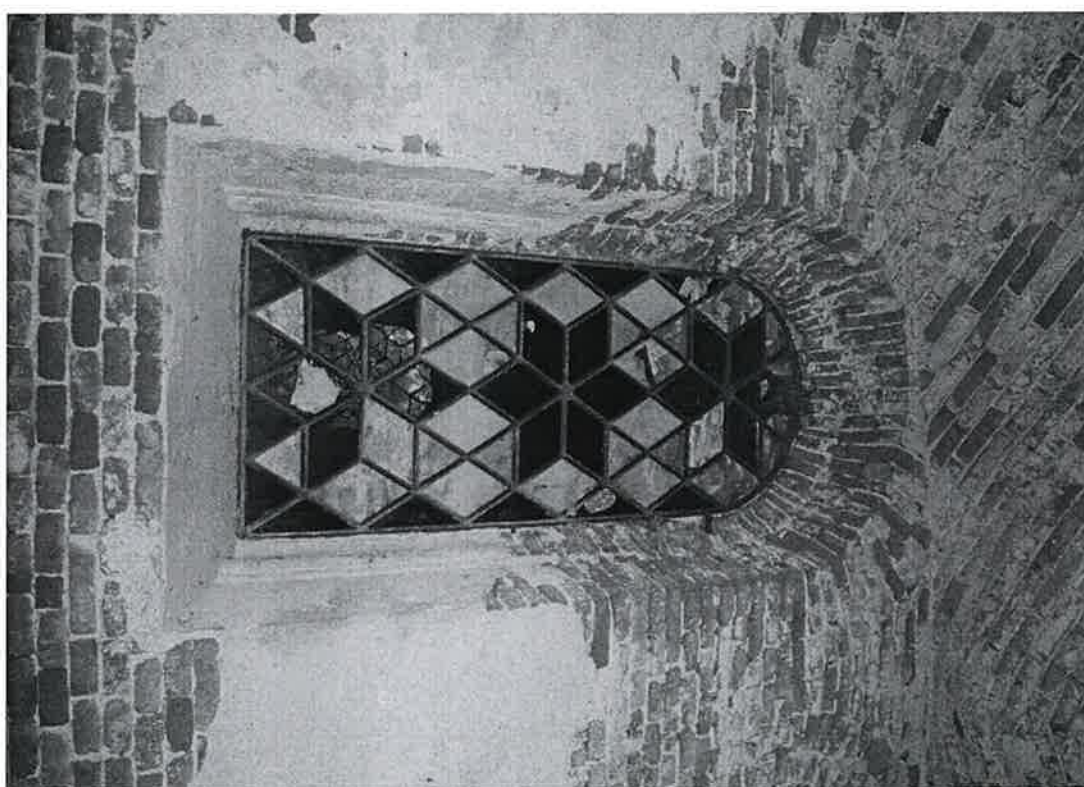
fot. 3. Widok na elewację zachodnią. Widoczne zniszczone partie tynków.



fot. 4. Elewacja południowa. Widoczne zamurowane wtórnie otwory okienne.



fot. 5. Drzwi wejściowe o bogatym detalu architektonicznym.



fot. 6. Originalne szklenie zamurowanych okien.



fot. 7. Originalna posadzka kamienna.



fot. 8. Tablice inskrypcyjne wewnątrz



fot. 9. Sklepienie ceglane nad nawą .



fot. 8. Konstrukcja więźby dachowej.



fot. 9. Konstrukcja więźby dachowej.



fot. 10. Konstrukcja więźby dachowej. Widoczne zniszczone elementy (dołożone elementy wzmacniające)

INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

na podstawie rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r.

OBIEKT / TEMAT:

REMONT ZABYTKOWEJ KAPLICY STRASZEWSKICH NA CMENTARZU W LIPINKACH

ADRES:

DZ. NR EWID. 2090, 38-305 LIPINKI

INWESTOR:

**TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ ZIEMI LIPIŃSKIEJ „JASTRZĘBIEC”
38-305 LIPINKI 7**

SPIS TREŚCI

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów.
2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych.
3. Wskazanie elementów zagospodarowania terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.
4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych.
5. Wskazania dotyczące prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót niebezpiecznych.
6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót.

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów.

Rusztowania.

- Wykonanie rusztowań drewnianych z dźwigni (podwójne);
- Wykonanie pomostów i daszków zabezpieczających;

Dach.

- Zdjęcie istniejącego pokrycia z blachy stalowej;
- Demontaż krzyża stalowego i złożonej kuli;
- Renowacja złożonej kuli – usuwanie nawarstwień i przywrócenie pierwotnego wyglądu. W razie konieczności ponowne złożenie elementu;
- Konserwacja kutego krzyża - usuwanie nawarstwień (piaskowanie), ocynkowanie a następnie położenie warstwy ochronnej w kolorystyce czerni grafitowej;
- Oczyszczenie elementów drewnianych oraz przegląd techniczny i selekcja elementów do wymiany.
- Wymiana zniszczonych zakwalifikowanych do wymiany elementów konstrukcji więźby dachowej.
- Wzmacnianie osłabionych i rozluźnionych elementów więźby dachowej dodatkowymi elementami-klamrowanie, skręcenie śrubami stalowymi.
- Konserwacja drewna środkiem wzmacniającym jego parametry techniczne oraz niwelujący kolonie drewnojadów. Trzykrotne odgrzybianie metodą opryskiwania bali i krawędziaków.
- Założenie nowego pokrycia z blachy tytanowej lub alu.-cynkowej;
- Założenie złożonej kuli i kutego krzyża poddanych wcześniej zabiegom konserwacyjnym;
- Wykonanie instalacji odgromowej;

Partie murów tynkowanych (zewnątrzne i wewnętrzne).

- Odbicie i usunięcie rozwarstwionych i odparzonych wtórnych tynków;
- Oczyszczenie powierzchni, nacięcie spoin murów ceglanych i usunięcie zdeintegrowanej spoiny;
- Mycie powierzchni wodą pod ciśnieniem;
- Dezynfekcja obiektu. Neutralizacja mikroflory bakteryjnej, grzybów, porostów. Zastosowanie środka antyseptycznego;
- Uzupełnienie ubytków cegieł i rekonstrukcja wątku ceglano w gzymsie podokapowym i murze ceglano- zastosowanie cegły o zbliżonych parametrach technicznych i takim samym rozmiarze;
- Rekonstrukcja otworów okiennych na zachodniej ścianie kaplicy. Wykucie przemurowania i odtworzenie gładów okiennych;
- Wykonanie tynków w technologii tynków renowacyjnych spełniających wymogi WTA. Dolne partie powyżej strefy zawilgocenia powinny być wykonane tynkami renowacyjnymi solo chłonnymi. Całość powierzchni opracować tynkiem filcowanym zacieranym na gładko odtwarzającym pierwotną fakturę i charakter tynku. We wnętrzu górne partie tynku i sklepienia dopuszcza się opracować tradycyjnym tynkiem wapiennym.
- Zrekonstruowanie profili ciągnionych – tynkowanych zaprawa sztukatorską;
- Odtworzenie pierwotnego boniowania w tynku narożników elewacji wejściowej;
- Opracowanie kolorystyki elewacji i partii wewnętrznych ścian. Kolorystyka tynków nawiązywać winna do kolorystyki naturalnego tynku mineralnego, którego ślady zachowały się na elewacji. Wewnętrzne partie posiadać powinny kolorystykę starej bieli. Zaleca się zastosowanie farb krzemianowych. Ostateczna kolorystyka zostanie zatwierdzona przez komisję konserwatorską na podstawie przedstawionych przez wykonawcę prac prób kolorystycznych.

Detale kamienne.

- Dezynfekcja partii kamiennych środkiem antyseptycznym. Neutralizacja flory bakteryjnej i mikroorganizmów. Zastosowanie środka antyseptycznego (np. Sterylan D)
- Demontaż kamiennych schodów oraz podestu wejściowego;
- Odkopanie wokół kaplicy cokołu kamiennego (muru fundamentowego) na szerokość i głębokość ok. 80cm

- Oczyszczenie powierzchni i usunięcie zdeintegrowanego spoinowania;
- Wykucie zniszczonych ciosów oraz ich rekonstrukcja z zastosowaniem piaskowca karpackiego o zbliżonych parametrach technicznych ;
- Założenie nowego spoinowania – zaprawa mineralna o podwyższonej hydrauliczności – masy oparte na wapie trasowym;
- Wykonanie bazy fundamentowej pod schody i podest ;
- Wykonanie warstwy izolacyjnej (mineralnej) pod schody i podest;
- Odczyszczenie z nawarstwień zdemontowanych stopni kamiennych i elementów podestu zastosowanie metody kontrolowanego piaskowania Ce-Pe;
- Montaż stopni schodów wejściowych i płyt podestowych;
- Brakujące lub mocno zniszczone elementy zrekonstruować w piaskowcu o zbliżonych parametrach technicznych i kolorystyce;
- Konserwacja ciosów muru rzędowego cokołu oraz portalu kamiennego w wejściu Usuwanie nawarstwień – zastosowanie metody chemicznej – roztw. 3% kwasy fluorowodorowego w okładzie i zmycie parą wodną pod ciśnieniem;
- Odsalanie powierzchni kamienia – zastosowanie metody swobodnej migracji do rozszerzonego środowiska;
- Uzupełnienie ubytków w kamieniu – zastosowanie mas mineralnych opartych na mielonym piaskowcu i spoiwie wapienno-cementowym;
- Założenie nowych spoin na cokole oraz schodach i podeście -zastosowanie zaprawy mineralnej w kolorystyce pierwotnej spoiny ;
- Rekonstrukcja parapetów kamiennych zamurowanych otworów okiennych – zastosowanie piaskowca o zbliżonej kolorystyce i parametrach technicznych;
- Montaż parapetów w pierwotnym położeniu;
- Uzupełnienie ubytków oraz wyspoinowanie pozostałych detali kamiennych nakrywy ściany szczytowej nad wejściem gł.)
- Odtworzenie krzyża kamiennego nad wejściem głównym;
- Wzmocnienie struktury elementów kamiennych oraz hydrofobizacja roztworami żywicy krzemooorganicznej.

Wzmacnianie muru fundamentowego oraz wykonanie izolacji pionowej i drenażu opaskowego.

- Wykonanie wykopu wokół kaplicy przy posadowieniu fundamentowym w najbliższej linii przy obwodzie ścian (głębokość i szerokość ok. 80cm) Prace należy prowadzić pod nadzorem archeologicznym.;
- Oczyszczenie powierzchni fundamentu z ziemi , zlasowanej zaprawy wapiennej oraz osypujących się ciosów kamiennych;
- Uzupełnianie ubytków kamienia nowym materiałem przy użyciu zaprawy mineralnej z dodatkiem wapna trasowego;
- Założenie nowej spoiny na bazie wapna trasowego z wypełniaczem o zróżnicowanych frakcyjnie kruszyw. Zaprawa zawierać będzie również mączkę ceglaną – dodatku polepszającego hydrauliczność zaprawy;
- Wykonanie krzemionkowania gruntującego;
- Naniesienie szlamu uszczelniającego na lekko wilgotne podłoże;
- Wyłożenie dna i ścian wykopu geowłókniną;
- UWAGA: Dno wykopu wykonane zostanie ze spadkiem a przekop wyprowadzony poza otoczenie budynku (woda z drenażu odprowadzona zostanie w obrębie działki);
- Podosypanie drobnego żwirku a następnie ułożenie perforowanej rury drenarskiej średnicy 100 mm.
- Zasypanie całego rowu kłincem kamiennym; a w górnej strefie ok. 20 cm. zasypanie gryzem.

Ślusarka okienna.

- Demontaż szklenia we wszystkich oknach;

- Usunięcie starych powłok malarskich oraz produktów korozji żelaza. Zastosowanie metody mechanicznej – szczotki ze stalowym włosem oraz papier ścierny. Jeżeli konstrukcja osadzenia ram na to pozwoli, proponuje się demontaż okien a następnie piaskowanie i ocynkowanie ramiaków. Następnie stolarka zostanie zabezpieczona powłoką ochronną w kolorystyce czerni grafitowej oraz zamontowana w pierwotnym miejscu ;
- Naniesienie dwóch powłok antykorozyjnych;
- Naniesienie dwóch warstw ochronnych w kolorystyce czerni grafitowej;
- Ponowny montaż szkła witrażowego po zabiegach konserwatorskich;
- Rekonstrukcja szklenia witrażowego w oknach z wtórnym szkłem bezbarwnym;

Stolarka drzwiowa.

- demontaż dębowych drzwi wejściowych;
- kompleksowa konserwacja z odtworzeniem pierwotnej ciągłości powierzchni, uzupełnieniem ubytków w stolarce (flekowanie, masy wypełniające w szczelinach) i założenie na powierzchni warstwy ochronnej (impregnacja zachowująca pierwotną kolorystykę i mat powierzchni);
- Konserwacja zawiasów i zasuw oraz mechanizmu zamka;
- montaż drzwi wejściowych;

Posadzka kamienna wewnątrz kaplicy.

- Po wykonaniu dok. fotograficznej zdemontować ostrożnie pierwotną posadzkę z kamienia;
- Zdjęcie podbudowy i ewentualne przebadanie podłoża przy udziale archeologa;
- Wykonanie nowej stabilnej podbudowy;
- Oczyszczenie oryginalnych płyt kamiennych z usunięciem nawarstwień i poddanie wzmocnieniu strukturalnemu w kąpeli – zastosowanie roztworów żywicy krzemoorganicznej;
- Ułożenie płyt na przygotowanym podłożu na takim samym poziomie i w oryginalnym ułożeniu;
- Brakujące płyty zostaną uzupełnione materiałem o podobnych parametrach technicznych i kolorystyce;

Marmurowe tablice inskrypcyjne.

- Usuwanie nawarstwień na ramach sztukatorskich i powierzchni marmuru;
- Renowacja ram z uzupełnieniem ubytków i odtworzeniem pierwotnej powierzchni;
- Szlifowanie i polerowanie powierzchni marmuru;
- Oczyszczenie powierzchni inskrypcji i złocenie tekstu złotem płatkowym na mikstion;
- Lakierowanie partii złocień – roztw. Paraloid B-72 oraz woskowanie tablic- wosk mikrokrystaliczny;

Instalacja odgromowa.

- montaż iglic odgromowych w najwyższych punktach obiektu;
- wykonanie zwodów na dachu z pręta miedzianego fi 8mm;
- wykonanie pionów odprowadzających na ścianach kaplicy;
- pograżanie uziomów prętowych wraz z połączeniem z wykonaną instalacją;
- wykonanie badań i pomiarów skuteczności odgromienia;

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych.

Budynek kaplicy.

W bezpośrednim sąsiedztwie brak innych obiektów

3. Wskazanie elementów zagospodarowania terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

Istniejące zagospodarowanie terenu, na którym wykonywane będą roboty związane z realizacją projektowanej inwestycji nie stwarzają zagrożenia dla bezpieczeństwa i zdrowia ludzi z uwagi na lokalizację (odległość od miejsca wykonywania robót).

4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych.

Występujące roboty budowlane których charakter, organizacja lub miejsce prowadzenia może stwarzać ryzyko powstania zagrożenia bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.

- roboty na wysokości powyżej 5m : ocieplanie ścian na rusztowaniu , prace montażowe i betoniarskie oraz blacharskie, wyk. ścian szczytowych (niebezpieczeństwo upadku z wysokości - rusztowania lub dachu)
- montaż, demontaż rusztowań (niebezpieczeństwo uderzenia lub przygniecenia ciężkim elementem oraz ryzyko upadku z wysokości)
- roboty izolarskie i malarskie (niebezpieczeństwo działania substancji chemicznych)
- roboty instalacyjne (niebezpieczeństwo porażenia prądem)
- roboty budowlane przy obsłudze maszyn i urządzeń (niebezpieczeństwo uszkodzenia ciała, poparzenia, porażenia prądem)

5. Wskazania dotyczące prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót niebezpiecznych.

Wszyscy pracownicy powinni być zapoznani z przepisami zawartymi w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003r. W sprawie BHP przy wykonywaniu robót budowlanych.

Wszelkie prace związane z wykonaniem projektowanej inwestycji mogą wykonywać wyłącznie pracownicy posiadający wymagane kwalifikacje, uzależnione od zajmowanego stanowiska i rodzaju wykonywanej pracy.

Każdy z pracowników winien odbyć przeszkolenie w zakresie BHP odpowiadające stanowisku i specyficznym warunkom wykonywanej pracy.

Przed przystąpieniem do wykonywania robót należy poinformować pracowników o czynnikach mogących stwarzać zagrożenie na terenie budowy, sposobach przeciwdziałania zagrożeniom (m.in. bezwzględnej konieczności przestrzegania wymagań wynikających z przepisów dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy w zakresie prowadzenia robót budowlanych, obowiązku stosowania środków ochrony indywidualnej itp.) oraz zasadach postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia.

6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót.

- należy wygrodzić i odpowiednio oznakować plac budowy wraz z obszarem stwarzającym niebezpieczeństwo przy robotach elewacyjnych na rusztowaniach i robotach przy użyciu dźwigu,
- wykonać bezpieczne dla pracowników dojścia i dojazdy do obiektów socjalnych budowy.
- należy wykonać dojazd do placu budowy stanowiący drogę ewakuacyjną.
- zwraca się uwagę na konieczność wykonania i odbioru rusztowań zgodnie z obowiązującymi przepisami
- zapewnienie energii na placu budowy powierzyć osobom posiadającym odpowiednie uprawnienia.
- na placu budowy zapewnić zaplecze socjalne dla pracowników w tym wydzielony i oznakowany punkt pierwszej pomocy oraz rozmieścić w widocznych oznakowanych miejscach środki gaśnicze.
- maszyny i urządzenia elektryczne zabezpieczyć przeciwporażeniowo.
- wykonanie robót spawalniczych powierzyć osobom posiadającym odpowiednie uprawnienia.
- wykonanie robót instalacyjnych energetycznych powierzyć osobom posiadającym odpowiednie uprawnienia.

- roboty z użyciem maszyn specjalistycznych np. dźwigu mogą wykonywać jedynie Osoby uprawnione
- na stanowisku robót spawalniczych przygotować środki obrony p-poż i BHP.
- osoby wykonujące prace malarskie i izolarskie powinny zapoznać się z Instrukcjami BHP opracowanymi przez Producenta użytkowania konkretnych wyrobów.
- używać tylko wyrobów posiadających dopuszczenia do stosowania bez konieczności ewakuowania osób trzecich z budynku (okresów karencji).
- na dojściach do stanowisk розміścić informacje o kierunkach ewakuacji, usytuowaniu środków ochrony i obrony p-poż.
- kierowanie budową należy powierzyć Osobie posiadającej wszelkie wymagane uprawnienia, która przejmie pełną odpowiedzialność za bezpieczeństwo i prawidłowe wykonanie robót.

zespół autorski:

mgr inż. arch. **Janusz Rotko**

mgr inż. arch. **Grzegorz Bajorek**

